سَالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْم

زنديل فقير 31

کرسی پرنمازی اسی کی اسی کی اسی کی اسی کی اسی کی اسی کی کی اسی کی کی استان کی کی استان کی کی کی کی کی کی کی کی ک

ہمتام رائے فقیر محمد

ا نشتندی بر بلوی هروردی، قادری، چشی فاضل فاری، بی اے اسلامیات، ایم کام ، فیلوچپارٹر ڈا کا کوشینٹ





حمد باری تعالی ۱۰٫۰

﴿ مواانا حس رضا خال بر بلوى رحمة الله عليه ﴾

ہے پاک رہ اگر سے اس بے نیاد کا کھ وفل مقل کام نہ کام اقیاد کا ہر شے ے ہیں عیاں مرے صافع کی صنعتیں عالم سب آ کیوں جی ہے آ تینہ ساز کا افلاک و ارض سب تند فرمال پذیر میں طام ہے تو جہاں کے نشیب و فراز کا ال بے کی میں دل کو مرے لی لگ گئی شهره شا جو رحمت بیکس نواز کا . و ب حاب بش کہ یں بے شار جم. ويًا وول واسط مجمّع شاه فاز كا کوں کر نہ میرے کام بنیں غیب سے حق بدہ میں ہوں تو کیے بوے کاربازی

كرى يرنماز يرصنى شرى حيثيت

از اللم: علامه خمیراحدمر تشائی التحقیق مسئله علامه خمیراحدمر تشائی شخیق مسئله کی طرف جانے سے پہلے ہے جھ لیس کہ جو شخص زیبن پر یا زیبن پر رکی ہوئی ۱۹۰۰ فی کی باندھے پر بجدہ کرسکتا ہے اس کی نماز کری پر جائز نہیں اور جو اس طرح بحدہ نہیں کرسکتا اس کے لئے موجودہ تختہ دار کری پر جیٹے کرمن حیث المسئلہ نماز پڑھتا جائز ہے گئین رکوع کے لئے کم اور بجدہ کے لئے زیادہ جھکے گا۔ اگر دونوں کو برابر کردیا تو نماز درست شہوگی ۔ البنتہ کری پر جیٹے کر الزیر صفے سے احتماط کی جائے ۔ نیز "9 فی نصف گزشری کی مقدار ہے۔

بنده اس مستلد میں کافی ویرے حل حاق کرتار ہااس بارے جو چنداکی مضمون مائے آئے کی نا قابل تشفی رہے ، کئی ایک حضرات یہ کئی ۔ ہے کہ اس پر نماز پڑھنا کر ، وقو کی ہے ، لیاں درمخار کی عبارت

"ولا يرفع الي وجهه شيئا يسجد عليه فانه يكرة تحريمة"

پٹی کردی ۔ایک مضمون تین ، چار صفحات میں سامنے آیا اس میں کہا گیا کہ وہ قیام چھوڑتا ہے حالانکہ وہ تیام پر قدرت رکھتا ہے ۔اور قیام ایک رکن ہے جس کے ترک سے نما زند ہوگی۔اس میں بھی مسئلہ کاحل نہ تھا صرف قبافی رضویہ اور بہار شریعت سے مسئلہ کی فقل تھی اور اس مسئلہ کوکس جزیۓ اور کس حالت پڑجول کرنا ہے اس کا لحاظ ندر کھا گیا تھا۔

النرض! ہم نے اُن حصرات کے اساء ذکر کئے بغیران کے دلائل ذکر کردیے ہیں۔ آگان کامیح محمل کیا ہے اور انہوں نے اس کوکس مقام پر کھ دیا ہے۔ اس سے ہمارا اٹفاق نہیں۔ "ہمیں حق نے فرض ہے شخصیت ہے تیں"۔

اس متلہ کے بارے بندہ نے اپنے اساتذہ کرام خصوصاً بخاری شریف پڑھنے وقت ﷺ الحدیث استاذی المکرم علامہ حافظ محر عبدالستار سعیدی مرظلہ العالی سے تحقیق دریافت کی مجرشے الحدیث استاذ العلماء علامہ غلام تعینر الدین چشی دامت برکاجم العالیہ سے کافی دیر تک تحقیق دریافت کرتار ہا بحث وتحیص میں برایک کو چنستان علم کامہکا ہوا بھول پایا تحقیق سے لواز اادر کئ

نعت رسول مقبول ﷺ

(اعلى حضرت امام احمد رضاخان فاهنل بريلوى رحمة الشعليه)

ان کی مبک نے ول کے غنچ کھلا دیے ہیں جس راه چل دیے ہیں کوچے با دیے ہیں جب آگئی ہیں جوش رحت یہ اُن کی آگھیں طِح بجادیے ہیں روتے ہا دیے ہیں ان کے شار کوئی کیے بی رفح میں ہو جب ياد آگئے بين سب غم بھلا ديے بين آئے دو یا ڈبو دو اب تو تہاری جاب كشتى خميس بي چهورى لنكر الها دي بين دولها سے اتا کہ دو پارے مواری دوکو مشکل یں ہیں براتی برخار یادیے ہیں الله کیا جنم اب بھی نہ ترد ہوگا رو رو کے معطیٰ نے دریا بہا دیے ہیں ملک مخن کی شاہی تم که رنا ستم جي ست آگ ہو سکے بھا ديے ہيں

عبادت ش اصل موااور يمي عمادت على مقصود بالذات موتاب كونك بجده كوتها عبادت كي طورير كياجاك بيكن قيام كوفيل كياجاك جيها كرجده طاوت جبكة قيام كوجها عبادت نقرارديين ك وجديد ب كريحده على انتهائى عاجرى اور تضوع بحتى كدا كرغير الله ك لي تجده كيا تو كافر موكيا جبدتام ساايانيس بالبداجب قام كحشيت ايك وسلدكى ى روكى توجونى اصل عاج مواوسلدسا قداموجاع كاجياكوفونازك لخ اورسى جورك لخ ب-

(١-غنية المستدلى شرح منية المصلى صفحه ٢١٢ عطيم قديمي كتب عانه اددو بازاد كراچي) (٢ ـ مراقى القلاح على نور الايضاح ٢٥/٢ طبع المكتبة الفوائيه كراچي) (سشرح النقايه لملاعلي قارى ١ ر٨٨٠ طبع ايج ايم سعيد كميني كراچي) معلوم ہوگیا کہ قیام عدر شری کے علاوہ تجدہ کرنے پرفدرت نہ ہونے کی صورت ش بھی ماقط ہوجاتا ہے۔ اور جہاں تھم آیا کہ داوارے لیک لگا کریا عصا کے سہارے کھڑا ہو کر ہی تھیر تحریر کی مقدار بی کول نہ ہو، کورا ہونا فرض ہے۔ وہ عجدہ پر قدرت رکھنے کی صورت میں ہے ۔اور یمی مطلب ہے اعلیٰ معرت فاضل بریلوی علیہ الرحمة کے فتو ی کا جوآب سے ترک آیام کے متعلق ہو جھا گیا تو آپ نے فرمایا: اگر نمازی قیام پر قادر مواکر چدو مصایا دیوار کے در سے موتو اس برهب طانت قیام کرنالازم ہے خواہ وہ ایک آیت یا تعبیر کی مقدار ہومخار ذہب میں ہے

فراوی رضویے فوی لقل کرنا اور بات باوراے اس کے سی مقام پر کھنا اور بات ب بے شک افش کے لئے ہمی عقل در کا رہوتی ہے ۔ اللہ تعالی جمیں محض نمودونمائش اور مشہوری سے بها ع اورا بن كرون كواساتده كاوب ش جهكان كالوفي عطافرمائ أشن-

いいいからなるといういいい

حصرے عران بن صلی رضی اللہ تھائی عوفر مائے جیں چھے بوابیر کا مرض تھا تک نے رسول الشعلى الله على الله على تك الما يكل ك بار عدد يا فت كيا آب على الله فالرايا:

صل دانها دان ام تستطع فقاعدا فان لم تستطع قعلى جنب الما زكوا وفا كور عدوكر يوسوا كرطافت وركافية بيفكر يرسوا كرائي يمى طاقت وركاول بالوك الم اليدي كرفها و اواكرو (على فرف ارده المن قدي كتب خاد كراي) اليك افتكال بحى خود واروفر ماع جس كے حل كے لئے كتب فقد ميں معتر كتب كى طرف رفيت بھى ولائى - پھر كى ايك مفتيان كرام سے كھتوں تك اس سيلے كارے كفتكو يكى چلتى رى - بحدالله تعالى ! اساتذه كرام كى دهاؤل اوران كى شفقتول سے بنده ناچر نے اپنى اس مسئلم بر محقق كور تيب دياجس كانام "حكم الشرعية في الصلوة على الكرسية" العني كرى برنماز كي شرى حييت ركها-چونداس پر مفعل محقیق بحدالله تعالی حارب رسالے على الله على ہے۔ يهان صرف چوايك ولائل اجمالی طور پرمستلہ کو سچھانے کے لئے قار کین مجلّد النظامیہ کے ماشنے رکھے جاتے ہیں۔

الماز كاركان من ايك ركن" آيام" يعنى كمر ابونا بيدركن نه پاياجائ تو تمازند ہوگی کیلن تمازی کمی عذیرشری کی وجہ سے قیام چھوڑ سکتا ہے ۔خواہ عذر حقق ہو یا علی ، عذر کی تتغميل (در فتأر ، ر د المحتار جلد ۲ مند ۱۸۲٬۷۸۱ طبع مكتبه حقانيه پيثا درالبحر الرائق جلد ۲ صفحه ١٩٩ طبع كمتيدرشد بيركى رود كوئد) ش موجود ب- جماس بات كويبان واضح كرنا جا بي ك ركوع ومجده يرقدرت ركه كرنماز يرعن والے كاحم اور ب اور جو مجده يرقورت ميس ركما اس شريب مين موي يعنى اشاره بناز يزهن والا كبترين اس كاعم اورب-

پہلی صورت بھی چونکہ بجدہ پرقدرت رکھتا ہے اس واسطے اس پرعذر حقی یاعذر حکمی کے علاوہ جتنامكن ہو سكے كرا ہونافرض بے خواہ تكبيرتم يدكى مقدارى كيوں ند ہوخواہ ويوار سے ياكسى اور فے سے مہارا لے کر کھڑا ہوائی مقداراس پر کھڑا ہونا قرض ہے بقنا کھڑا ہونے کی وہ طاقت ر کھتا ہے اور اگروہ مجدہ کرنے پر قدرت نہیں رکھتا تو اس پر عذر حقیقی یا علی کے علاوہ بھی کھڑا ہوتا فرض نہیں خواہ کھڑے ہونے کی قدرت رکھتا بھی ہوبلکداس کے لئے بیٹمنا اکفنل ہے۔ حوالہ کے لتح طاحظه مو: توم الايساح مع ماشر ضوء المعباح صفي الاطبع كمتبديكات المديد كرايي ، مدية المصلى مع العليق أكلى صغير ٢٨٥ طبع ضياء القرآن عبلى كيشنز، قدوري مع حاشيه المظهر الورى صفحه ۵ طبع مكتبه ضيائه پراولپنڈی، کنز الدقائق صفحه ۳ طبع المصباح اردو بازار لا مور، بدايي جلد اصفحه الااطبع المصباح اردو بإزار لا مور، فمّا في قاضي خان جلد أصفحة الملتهة الحقانية كلّه جنكي بشاور، فآلوى شاى جلد اصفيه ١٨ طبح المكتبة الحقامية طبي بشاوروفيره-

اور مجده پر قدرت بنداونے کی صورت میں کھڑا ہونے کو خروری قراروینا شوافع کامؤ قف ہے جس كردة على علاء احناف كريم الله تعالى بيدوليل دية بين كه قيام وركوع كى ركتيت مجده كى طرف وسیلہ ہونے کی وجہ سے قرار دی مخی ہے کیونکہ مجدہ عبادت میں انتہائی تعظیم پر ہے لہذا ہے

والعداد شان يرياز شن برر كلى مولى بلندش برجده ندكرسكنا فوده تخته داركرى برنماز برهسكنا بيكن اللك لي اور تجده ك لي ذراز ياده فيك (الملباب في شرح الكاب اره والمع قد كى كتب خاند كراجى) ا كركوع وجده كواشاره كرنے يلى برابركرديا يعنى ركوع كے لئے بھى تخت پرسرد كه ديا ور جده کے لیے بھی تخت پر سرد کا دیا تو نماز درست شہوگا۔ (الحرالرائق ۱ر۰۰ مکتبرشد بيركي رود كوند) خالد بكاشاره كاتقل مرك حركت كماته موجاتا ب-(بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ارد ١٤٥ وسية الآريخ العربي بيروت لبنان) بعض لوگوں کے ہمن میں بیخیال جاتا ہے کہ جب اشارہ مے تماز پڑھنے والے نے اپناسر التعدير توسيجده موكيالبذاوه جده عنماز برصف والاموكيا - طالاتكه بم في بحده كى بلندى كى انجاء"9ا في ميان كى ہے۔ نيز ہم آپ كے سامنے وہ روايت بيش كرتے ہيں جس بس اشارہ ب ر ی جانے والی نماز میں ایک گز ("18) کی بلندی پر بجده کیا گیا۔ چنانچام میتی ای سن می صرت ابوا حاق سے روایت کرتے ہیں: دايت عدى بن حاتم يسجد على جداد في المسجد ارتفاع قدد قداع-لیتی میں نے حضرت عدی ابن حاتم رضی الله تعالی عنه کوسجد میں دیوار پر بجدہ کرتے ویکھا جسى لىباقى أيكرى بلندى يرتى-(السنن الليزي للبيقي ١٠٥٤ مرار المعرفة بيروت لبنان) اب ہم اس صاحب کی دلیل کود مجھتے ہیں کہ جس نے کہا کری پر نماز مکروہ تح میں ہوتی ہے كيان تك درست ب- چونكدان مفتى صاحب كاستدلال در عدارى عبارت سے بلدائم اس عبارت کی وضاحت در مختار کے معتبر شارح اور دیگرفتها مرام کے حوالے سے پیش کرتے ہیں۔ ورعی رک عبارت درج ذیل ہے: ولا يرفع الى وجهه شيئا يسجد عليه فانه يكرة تحريما لین چرے کی طرف کی شے کوجدہ کرنے کے لئے تیں اٹھایا جائے گا کیونکہ بیمل مروہ اس كے تحت علامه ابن عابدين شامى عليه الرحمة قرماتے إين: اقول هذا محمول على مااذا كان يحمل الى وجهه شيئا يسجد عليه

سجدہ ہی جیس کہتے۔ مزید تفصیل کے لئے طاحظہ ہو ہمارارسالہ''کری پرنمازی شرعی حیثیت'۔ (اونون الدنی اللے میں شرح معانی الآ فارام ۱۵۳۷ طبع الوقف الدنی اللے می وید بند البند) (۲۔ فعید استملی شرح معید المصلی صفحہ: ۲۵۸،۲۷۷ طبع قدی کتب فائدار و باز ارکرایی)

نصف گریعن "9ا کچی کی بلندی تک سجده اورا حادیث مبارکه معزت ام سلمدر ضی الله تعالی عنها آشوب چثم کی دجہ سے چڑے کے تکیہ پر بجده کرتی تھیں۔ (تنی شریف ۲۰۷۱ دارالسرفة بیروت ابنان)

ا ادا ہونے کی بلندی میں حدی اتن بنتی ہے کہ اس سے او پر کولغت اور عرف کے انتہار سے

حصرت انس رضی اللہ تعالی عنہ چھوٹے تکیہ پر تجدہ فرماتے۔ حصرت ابوالعالیہ رضی اللہ عنہ مریض تھے آپ کے لئے چھوٹا تکیہ موڑ دیا جاتا جس پر آپ مجدہ فرمالیتے۔

(مصنف ابن ابی شیبار ۱۳۳۲ طبع دار اکتب العامیة بیروت ابنان) حضرت عبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهما تکمیه پر بجده کرنے کی رخصت دیتے تھے۔ (تیبتی شریف ۲۰۰۲ دار الموفة بیروت ابنان ۔) اور یقیناً آتی بلندی پر بجده نصف گز ("9ا فیج) سے بجده کی صورت میں بڑھ نہیں سکا۔ یہاں

اور یقیناً ای بلندی پر تجده نسف کز ("9ایج) سے تجده کی صورت میں بڑھ کیں سکتا۔ یہاں اسکت ہمارے میں بڑھ کیں سکتا۔ یہاں اسکت ہمارے میا ہے استخصر کرا گئی کہ جو "9ا پنج تک بھی کسی بلند شے پر تجده کرسکتا ہواس پر عدر شرق کے علادہ قیام ساقط نہ ہوگا اور جو قدرت نہ رکھتا ہواس کی نماز اشارہ سے ادا ہوگا اور اشارہ سے پڑھنے والے فض پر قیام ساقط ہوجاتا ہے لہذا اس کی وضاحت کی روشنی میں جو فض

بخلاف مااذا كان موضوعا على الارض يدل عليه مافى الذخيرة حيث نقل عن الاصل الكراهة فى الاول ثم قال: وإن كانت الوسادة موضوعة على الارض وكان يسجد عليها جازت صلاته فقد صح ان ام سلمة كانت تسجد على مرفقة موضوعة بين يديها لعلة كانت بها ولم يمنعها رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك قان مفاد هذه المقابلة والاستدلال عدم الكراهة فى الموضوع على الارض المرتفع ثم رايت القهستاني صرح بذلك - شي كان الكراف الله كان مؤاد على المرتفع ثم رايت القهستاني صرح بذلك -

ش کہتا ہوں: یہ عیارت اس صورت پر محول ہے جب چبرے کی طرف کی ایسی شے کوا شایا
جائے جس پر مجدہ کیا جا سکے بخلاف اس صورت کے جب اس شے کوزین پر رکھا جائے اس
پر فرخیرۃ الفتلا کی کی وہ روایت دلیل بنتی ہے جس کو انہوں نے اصل سے نقل کیا کہ کرا ہت
مہلی صورت (چبرے کی طرف اٹھانے) ہیں ہے پھر فر بایا: اگر کھیے ذہین پر رکھا جائے اوراس
پر مجدہ کیا جائے تو اس کی فماذ جائز ہوگی چنا نچہ یہ ٹابت ہے کہ حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالی
عنبا اپنے سائے رکھے ہوئے چھوٹے تکیہ پر (آشوب چشم) کے مرض کی وجہ سے مجدہ
فرما تیں اور آپ کو اس مل سے حضورا کرم سائی ایک نے مشن فیر بایا ۔لہذا اان روایات کے
فرما تیں اور آپ کو اس مل سے حضورا کرم سائی ایک نے مشن فر بایا ۔لہذا اان روایات کے
ورمیان مقالمہ کافا کمہ اور استدلال ہیہ ہے کہ ذیشن پر رکھی ہوئی بلند شے پر مجدہ کرنے
میں کرا ہت فیمی ہے۔ پھر ہیں نے قبتانی کود کھا تو انہوں نے بھی اس بات کی تصرت کی
ہوئی تھی۔ (روالحیٰ رفلی الدر الحقٰ رائم ۵ کا میٹ بھانے پر گلہ جشکی پیٹا ور)

اس عبارت شن صراحت ہے معلوم ہوگیا کہ کروہ کا تھم اس وقت مجلے گا جب سمی شے کواپنی طرف اٹھایا ممیا ہواورا سے زبین ہر شدر کھا ممیا ہو۔

كنز الدقائق كى شرح بحرالراكق شى اى مغبوم كى وضاحت كرتے موسے علائمه زين الدين ابن ابدا بيم بن محد بن جيم معرى عليه الرحمة وقمطراز بين:

واما نفس الرفع المذكود فمكروة وصرحة في البدائع وغيرة سالغ برمال ذكوره طريق كمطابق كى شكورف الهانا يركروه بدائع وفيره شاسكى تقريح موجود ب-

كِوَلَد فِي اكرم مِ الْحِيْثِيمَ الكِ مرايش كَ عيادت كو كِ اس كو ذكوره طريق ك مطابق نماز براست ديكما تو آپ ماني يالم في ارشادفر ما يا اگر توزين پر مجده كرنے كى قدرت ركھتا ہے تو مجده كر

ورندسر کے ماتھ اشارہ سے نماز پڑھ اور مروی ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالی عنہ اپنے بھائی کی عیادت کو گئے اس کو نماز پڑھے اس طرح پایا کہ اس کی طرف مکٹری اشائی گئی جس پر آپ کا بھائی بحدہ کرتا ۔ آپ رضی اللہ عنہ نے جس کے ہاتھ میں کلڑی تھی اس سے کھنے کرفر مایا: بید ایسی شے ہے جو شیطان تمبارے لئے بیش کرتا ہے بجدہ کے ماتھ اشارہ کر کے نماز اوا کرواور مروی ایسی شے ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالی عنما نے ایک مریض سے ایسے عمل کود کھے کرفر مایا: کیا تم اللہ تعالی کے ماتھ کوئی اور معبود بناتے ہواور محیط میں حضورا کرم سائی آئے ہم کرنے کراہت تحری پراستدلال کیا گیا ہے۔

یین کراہت اس صورت ہیں ہے جب اس شے کوکی دو مرافض افعائے جیسا کہ مؤلف کی عبارت اس کی طرف اشارہ کردی ہے اور کہا ہت اس صورت ہیں نہ ہوگی جب اس شے کوز مین پر رکھا جائے پھر ہیں نے قہتانی کو دیکھا تو انہوں نے بھی' ولا برفع الی وجہتی ہو سے مطابع' کی عبارت کے بعد یوں وضاحت کی ہوئی تھی کداس ہیں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر اس نے ایکی بلند شے پر بجدہ کیا جس کوز ہین پر رکھا گیا ہے تو بیر کروہ نہیں اور اگر بلند شے پر بجدہ کیا جس کوز ہین پر رکھا گیا ہے تو بیر کروہ نہیں اور اگر بلند شے پر بجدہ کیا جو شیف سے بھو (یعنی نصف گز ہے کم ہو) تو اس کی نماز تک رست فیص کی طرح جائز ہوگی اور اگر بلندی کی مقدار اس سے زائد ہوتو اشارہ سے نماز پڑ ھے اس پر کیرہ نہ کہا تھی برخدہ یہ کہا دیا گئی بران انتی شرح کنزالد تا کی بردہ اور اس کی شرک دو آئو کی ک

ويكرة للمؤمى ان يرفع اليه عودا او وسادة يسجد عليها فلو فعل فلو كان يخفض رأسه لركوع ثم لسجود اخفض من ركوعه جازت لالو يوضع العود على جبهته ثم اختلف انه بعد سجود او ايماء قال بعض الهشائخ هو ايماء سل على الارض ان استطعت والا فأوم ايماء واجعل سجودك اخفض من د كوعك -زين برنماز برها كرطافت ركما موورته اشاره عنماز برهاوراشاره بس اي تجده كوركوع -عن ياده يست كر (اسن الليز كاليم مع ۲۰۹۸ - استن اسنزي ارد ۱۸)

:016

اس حدیث شریف میں "فاخسان عود البصلی علیه " کے الفاظ ذکر ہوئے جس کا ترجمہ اللہ کیا گیا" کیا گیا" اس مریض نے ایک کئڑی (تختہ تما) پکڑی تا کہ اس پر تجدہ کر سکے۔ "اس میں کیصلی اللہ آت یہ ماخوذ ہے اور صلاق کا ترجمہ یہاں تجدہ کے ساتھ کیا گیا جس میں اشارہ ہے کہ حقیقت اللہ آت تجدہ ہے۔ اور یہی اصل تماز ہے لہذا جو تجدہ پر قادر ہوگا اس کے لئے تجدہ کی طرف لوشے والے تمام ارکان ادا کرنا ضروری ہیں اور جو تجدہ پر قدرت نہیں رکھتا اس پر تجدہ کی طرف لوشے والے اتمام ارکان مثلاً قیام کرنا ضروری نہیں رہتا اور بھی آللہ تعالی حدیث شریف سے ٹابت شدہ بھی موادا حناف کا غدیب ہے جیسا کہ گذشتہ بیان ہوا۔ واللہ تعالی اعلم بالصواب۔

یہ صاحب مراتی الفلاح کی نور الایشاح کے متن پر پہلی منقولی دلیل تھی جے انہوں نے "
"کما قد مناؤ" سے بیان فرمایا اور دوسری منقولی دلیل بیان فرماتے ہیں۔

نی پاک میں آئے آئے کا فرمان عالی شان ہے۔ "تم میں سے جو تجدہ کرنے پر طاقت رکھتا ہوا سے چاہے گا چاہیے کہ تجدہ کرے اور جوطاقت ندر کھتا ہوتو اس کے چیرے کی طرف کس شے واٹھ ایا نیس جائے گا ٹاکہ دہ اس پر تجدہ کرے۔ ایسے فض کو چاہیے کدر کوع اور تجود ش اپنے سرکے ساتھ اشارہ کرے۔ (الاوسلا لطیر ان ۸۲۲ میں مکتبہ المعارف الریاض) علامدا براہیم علی علید الرحمۃ شارح مدیہ المعلی میں میں عبارت و کرفرمانے کے بعد ممانعت

والى حديث بال فراتين:

وهو الصحيح ولو وضعت الوسادة على الارهن وسجد عليها جازت اوراشاره عن ماز پر صف والي المحردة على خاطر كى خاطر كى تخته يا تكيكوا شانا كروه به اگراس نے ايما كرليا بجر بي كراكراس كامر ركوع كے لئے جيك كيا اور بحده كے لئے كرائراس كامر ركوع كے لئے جيك كيا اور بحده كے لئے كرك عن زياده جيك كيا تواس كى نماز ہوجائے كى اس صورت مين نمين ہوكى جب تخته كواس كى بيشانى پر بنى ركھ دياجائے _ (اور مر ركوع و بحود كے لئے اپنے طريقے پر جمك نه سكے) بجرعلاء كرام كے اتوال ختلفہ بين كه اے بحده كرنے والا يا اشاره كرنے والا شار كرنے والا شار اشاره سے نماز كيا جائے گا يا نمين ؟ بعض مشائح نے (ترقيح ديتے ہوئے) فرمايا: اسے اشاره سے نماز پر حين والا كہاجائے گا اور بكى تي خرب ہے اورا كر تكيكون مين پر دكھا اوراس پر بحده كيا تو نماز (سجده كرما جو اے كى _ (جام النعو لين الرائد كور يان فرمايا تواس كرما تھو تى الى كارے والى النواس كرما تھو تى الى كارے والى خالى الله تار بن پر دكھ كرنيس ہوتا۔

اس كے علاوه ديكر فقيما وكرام نے جہال ممانعت والى حديث كوريان فرمايا تواس كرما تھو تى الى كارے والا خالى الله تار بن پر دكھ كرنيس ہوتا۔

عبارت كوذكر فرمايا جس ميں ركھنيكا معنى نہيں بلك اشاف نے كامعتی ہواورا شاناز مين پر دكھ كرنيس ہوتا۔

چنا نے "نورالا ايضاح" ميں ہيں ہوتا :

ولا يرفع لوجهه شعى، يسجد عليه -اوركده كرنے كے لئے كى شےكوائ چره كى طرف شاخما يا جائے-اس كے تحت مراقى الفلاح ش ب:

(ولا يرقع) بالبناء للمجهول (لوجهه شبئ) كحجر وخشبة (يسجد عليه) لماقد مناه ولقوله في من استطاء منكم ان يسجد فليسجد ومن لم يستطع قلاير قع الى وجهه شبئا يسجد عليه وليكن في ركوعه وسجودة يؤمى برأسه مرواة الطبراني م

(ولا رفع جمول کا میذب) ایمنی جس پر تجده کیا جائے اس شے مثلاً پھر تختہ وغیره کو چہرے
کی طرف جمیں اٹھایا جائےگا۔ اس روایت کی وجہ ہے جس کو ہم نے گذشتہ بیان کیا (یعنی نبی اکرم
سٹھ بیتی آئیک مریض کی عمیا دت کو گئے اس تکمیہ پر نماز پڑھتے ہوئے و یکھا آپ سٹھ بیتی نے اس تکمیہ
کو پکڑا پھرا ہے مجینک دیا پھراس مریض نے ایک کٹڑی (تختہ نما) پکڑی تا کہ اس پر تجده کر سکے
آپ نے اسے بھی پکڑ کر پھینک دیا اور ارشاد فر مایا۔

(ولا يرقع الى وجهه شيئا يسجد عليه) من وسادة اوغيرها لقوله عليه الصلواة والسلام لمريض عادة قرأة يصلي ---الخ-

اسے آ مے ممل صدیث ای طرح بیان قرنا آن جس طرح مریش کی میادت والی حدیث بی گردی۔

عزیدای مدیث کی نقامت بیان کرتے ہوئے" جرح وتقدیل" کے اصواول سے بحث فرمائی۔

دواة البزار في مستعة والبيهقي في المعرفة عن ابي بكر الحنفي حداثنا سفيتان الثوري حداثنا ابوالزبير عن جابر ان النبي . الله عاد مريضاالم قال البرار لانعلم احدا دواة عن الثوري الاابابكر الحنفي وقد

تابعہ عبد الوہاب وعطاء عن الثوری انتهی وابوبکر الحنفی فقة

ینی اس مدیث کو برارت مشد براز ایس اورامام یکی نے "السرقة" ایس صرت الویکر خل

سے انہوں نے کہا ہم اس مدے کو حضرت مفیان و ری علید الرحمہ نے بیان فر مایا حضرت
مفیان و ری علید الرحمة فر ماتے ہیں۔ ہمیں حضرت الوز بیر رضی الشد عنہ نے حضرت جا برضی
مفیان و ری علید الرحمة فر ماتے ہیں۔ ہمیں حضرت الوز بیر رضی الشد عنہ نے حضرت جا برضی
الشد تعالی عنہ سے روایت کرتے ہوئے بیان فر مایا کہ نبی اکرم سطی تی آئی مریض کی عیادت
کو کے اسسالی امام برارفر ماتے ہیں ہمیں اس مدیث کے بارے سواتے الویکر حنفی کے اور
کسی کوئیس جانے جنہوں نے اس مدیث کوبیان کیا ہو۔ اس مدیث کو حضرت الویکر حنفی کے ساتھ
علید الرحمة ہے بیان کرتے ہیں جناب عبد الوہاب اور عطاء نے حضرت الویکر حنفی کے ساتھ
متا ابحث فر مائی ہے۔ (علامہ ابراہیم علی فر ماتے ہیں) اورا بویکر حنفی گفتہ ہیں لیتی ان کے
متا ابحث فر مائی ہے۔ (علامہ ابراہیم علی فر ماتے ہیں) اورا بویکر حنفی گفتہ ہیں لیتی ان کے

بارے کی معترامام نے جرح فیم فرمائی۔
(ندیہ استفی شرع میہ المصلی س: ۲۵ المحی قد کی کتب فاد کرائی)
گذشتہ عبارات وفصوص کی روشی میں بیدواضی ہو گیا کہ کری پر فراذ کے مسئلہ کوسی حیث المسئلہ
ہم یون دیکھیں کے کر قرازی کی کیفیت کیسی ہو وہ کیدہ کرنے پر قادر ہے اگر چہ "91 کی کی باشد
شے زمین پرد کھ کری سی یا قادر فیم ساگر قادر ہے تو اس کی قراد موجودہ کری پر باطل ہے
کیونکہ وہ فراز کا اہم رکن کیدہ کو چھوڑ رہا ہے ۔ خواہ وہ قیام کرتا ہو گاز شہوگی ۔ اوراگروہ
قادر فیم سے تو اس کی قرار موجودہ تحقید دار کری ہو یا اس کے علاوہ کری اس پر ہوجائے کی لیکن رکوئ

ال الروع كے لئے ہى تخة پرسرد كاد يا اور بجدہ كے لئے ہى تخة پرسرد كاديا۔
معلوم ہوا كہ مطلقاً جائز ونا جائز كى بات اس شي تين بلكة تفسيل ہے كہ كس كے لئے جائز اس كے لئے تاجائز ہے۔ اور كروہ تحريح كى كائلم ورخاراوراس جيسى ويگر عبارات شي اس وقت بن ازى كاطرف كسى شے كوا شايا جائے خودا شائے تو عمل كثير ہے نماز باطل ہوجائے گی۔
اب اس تفصيل كے بعد يہ بات بھى حل ہوگئى كہ كرى اگرصف بين داخل كى جائے تو كيا اس اب اس تفصيل كے بعد يہ بات بھى حل ہوگئى كہ كرى اگرصف بين داخل كى جائے تو كيا اس عدول ہي كار بي ابوقى ہے كہ تھم كندهوں كے ساتھ كند سے ملائے كا ہے يہ كشادگى اس الساب بي باہوتى ہے كہ تو كيا يہ جائز ہے۔ ؟ تو اس كا جواب يہ ہے كما كركى د كھنے واللا واللہ بي براہوئے ہے اور اس كا عذر چونكہ واللہ واللہ بي براہوئے ہے ليہ اجو تو تر مرورت كے چين نظر خابت ہوا تو اس سے واقع ہوئے والى کشادگى منوعہ شدر ہے كہ برائ منوعہ شرايعت ہے قتصان پيدائيس كرتى ميں طريقہ بكى ہے كہ من منوعت اپنے بي تھے تقصان پيدائيس كرتى ميں طريقہ بكى ہے كہ من من كرى د كھى جائے يہاں تك تو من حيث المنتئہ وضاحت ہوئی۔

اب احتیاط کا تقافہ بھی ہے کہ کرسیوں پر نماز نہ پڑھی جائے ، بڑی انتہاء کی مجبوری ہوتب جا کرکری کا سہار الیا جائے۔ مثل اعلیٰ حضرت قاصل بر بلوی علیہ الرحمۃ ۱۲ رقع الاول شریف کوایک مرتبہ کبل پڑھنے کے بعد ایسے علیل ہوئے کہ آپ نے آخری کھات کے پیش نظر وصیت نامہ بھی محت کے بعد اللہ جائے جارا وی کری پر بٹھا کر مجد بیس لے جاتے نماز پڑھنے کے بعد

مروالي لي تي المراق وروسه ريم مطيع رضافا وظريش الدور)

المرآ ج كل كيا ہے كہ الكى چلكى جوڑوں شى وروشروع ہوئى كرى برنمازشروع كرؤالى - يہ جوڑوں كى دردكا بہاندلگانے والے واش روم ميں بيٹيكر قضائے حاجت كريں اپنى محشوں كواشخے بيٹينے بيس اكٹھا كريں جين نماز كے لئے ائتبائى سكون كے متنی ہيں حالاتكہ يہ بيس جھنے نماز كا معنی الله جس طرح دعا آتا ہے اى طرح صلو ہ كامعنی جلانا بھى آتا ہے بيتی نماز وہ نماز ہے جس ميں عشق اللي ميں جلا بجونا جائے ۔ يہ بعض حضرات نے اپنا ايك وہئى مغروضہ تيار كرليا ہے كد نماز سے بندہ كو برواسكون ملتا ہے اورانسان كى ورزش ہوجاتی ہے۔ بھوئيس آتى كد نماز ايكسرسائز كے لئے ہے يا عبادت كے لئے سكون كامعنی بيٹيس كرجم ميں آرام ولذت كى ايك المردوث ساوركام كان كى يا عبادت دوركرتے كا تصور كے ركھے و بہت اللي ميں تعكاد ف دور ہونے كا اور مطلب ہے كہ يہ بيٹانى موٹى كى بارگاہ ميں ہی جھكے ۔ اوراس كے وقعنے ميں كوئى چيز ركاوف نہ ہے ۔ گار جب لوگ

دیکھے ہیں اگرائیس کری پرنمازے منع کیاجائے کہ آپ زمین پر بحدہ کرنے کی قدرت رکھتے اورآب سے مزورترین بزرگ زمین بر مجدہ کرے نماز بڑھ رہے ہیں تو انو کھا جواب ہوتا ہے۔ حضرت صاحب ہم الله كى تماز يزجة بين ان كو تجمايا كيا جناب الله تعالى كى تماز الله تعالى كے علم كمطابق اداموني جا بي - توآ ك س بلك بلك بديدات موس كت بين كريم عشق ك نماز پرے ہیں جونماز کربلا میں پڑھی گئ ان کو کہا گیا جتاب آپ پی بات کل کر کہیں ہم مانے والے ہیں پریشان شہوں۔جو کر بلا می نماز پر حی کئی بے شک و عشق الی سے لبر پر نماز تھی لیکن بورے کر بلا میں کری کا نام وفٹان ٹیس مگا۔ چہ جائے کداس پر بیٹے کرامام حسین رضی اللہ عند نے نماز پرهی موآب اس انگریزی ایجاد کی جان چهوژ دیں۔اے مجدول شن د کھ کرایک حقیقت سائے آئی ہے کہ بیمسلمان مجاہدتو م بھی مساجد ہے تربیت جہادلیا کرتی تھی اور کفارومشر کین کے خلاف الرقي محى ليكن جب سے مسلمانوں كايبود ونصارى بارا مواہ جباد كوانسانية كے خلاف ایک بھیا تک امرتخبرایا گیا چرجادکوبدنام کرنے کے لئے چندلوگوں کوخرید کراسلامی وضع قطع دے كرخودكش وهماكون سے اس مقدس جهادكو دہشت كردى ميں چير ديا كيا _كهاجاتا ہے كہ سانب کا ڈراری سے بھی درا ہے۔ان خورکش حملوں کا ڈراجباد کو بھی ای گندی دہشت گردی کے ساتھ الدويتا ب-اب كافرول نے بطور طمانچاس جادى تربيت كے مقدس مقام مل كرسيال لاكررك دیں کاب ملمان ایا ج ہوگئے ہیں اپ آپ کے لئے توید ہے جی نہیں عبادت سے دو کئے کے لئے ایک ماڈرن طریقہ افقیار کیا گیا ہے ۔اللہ تعالی جمیں اس شرے محفوظ فرمائے اور یہود ونسلای کی سازش سے بچائے ۔اس جارون کی زعدگی میں احساس برتری بھی معجد میں جاکر اجرتاب جہاں عاجزی كرنى تقى وہال تكبر تحووطيره بنتاجار باہے ان لوگوں كو بھى مجديس كرى پكر كرلات ديكيس تووه بحى ايك عجيب منظر ہوتا ہاسكون كے بقعد ميں كرى كو جناب كان سے مجر عدد ا عادرال كمين عجرة واز بداموتى باس ك كوري بورى مجدش إع سلمان باع مسلمان ، كانعره لكاتى معلوم موتى ب-اس احجابى جلوس كى زويس عيار امام صاحب کوقر اُت کے باغوں سے لکل کر کھتوں کی ترتیب کوآ کے پیچے کرتے ہوئے مجورا تھوڑی دیاس جلوس کا استقبال کرتا پڑتا ہے جس کی یاداش میں انہیں کئی بار جدہ سمویھی کرتا پڑتا۔

ایک صاحب کہنے گلے جناب یں مجدہ تو کرسکتا ہوں لیکن مختوں میں درد ہادرسر چکرانے کا خوف لگار ہتا ہے بندہ نے ان سے کہا سر چکرانے کی وجہ سے آپ بیٹے کر نماز ادا کرلیں

ار الملوں میں اگر اتن ورد ہے کہ آپ آلتی پالتی مار کر یا گھٹنوں کو کھڑا کر کے یاٹا گوں کو قبلہ رخ کرلیں لیکن مجدہ زمین پر پیٹانی رکھ کر کریں کہنے گئے جی نماز ہی پڑھنی ہوتی ہے اتنی مشقت کرنے کی کیا ضرورت ہے کری پر بی ہوجائے گی۔

ای طرح ایک صاحب پڑھے لکے معلوم ہوتے تھے کہنے لگے دیکھے جناب نماز کے بارے سے ہے گائی جانے گا ہے کہ ایک صاحب پڑھے کا تا تیار ہواور دو مری طرف نماز ہوتو دونوں میں سے پہلے کھا تا کھایا جائے گا گر نماز کوسکون سے اوا کیا جائے گا کیونکہ کھا تا شکھائے گا تو ذہن میں ای کھانے کا خیال آئے گا ای طرح جب بندہ نماز پڑھے وقت اسے فررا تکلیف ہوتو نماز میں اس تکلیف کی طرف خیال رہے گالہذا کری پر پیٹے کرنماز مطلقاً جائز ہوئی جا ہے ۔ اور ساتھ ساتھ کہنے گے یقیناً مفتیان کرام اس بارے ضرور جواز کا لائوی صا در کریں گے۔

بندہ نے ان سے کہا جیاب یہ قیاس کیا ہے؟ جوآپ فرمارے ہیں ۔ایک طرف کھانا ہے اوردوسری طرف کری پر نماز ہے۔اگر سخت بھوک بھی گئی ہونماز کا دقت جارہا ہوتو پہلے نماز پڑھی جائے گئی ۔ کھانا پہلے کھانے کا مسئلہ نماز کو جماعت کے ساتھ پڑھنے میں ہے۔ نماز چھوڑ نے میں نہیں کہ بخت بھوک بھی گئی ہو دل بھی اس طرف متوجہ ہو، کھانا بھی حاضر ہو کھانے میں کوئی رکاوٹ بھی نہ ہو۔ان صورتوں میں کمین جا کرفتہاء کرام رفصت دیتے ہیں کہ جماعت چھوڈ سکتا ہے اگر کوئی ایک صورت کی نہ ہاؤ جوداصل نماز نہیں چھوٹ سکتا ہے اگر کوئی ایک صورت کی نہ ہاؤ جوداصل نماز نہیں چھوٹ سکتا کہاں اصل نماز سے جائے کے باوجوداصل نماز نہیں چھوٹ سکتا کہاں اصل نماز سند سے بونے کا مسئلہ اور کہاں جماعت کے ساتھ نماز کوچھوڑ نے کا مسئلہ اور کہاں جماعت کے ساتھ نماز کوچھوڑ نے کا مسئلہ کوئی کوئی ہوئی جبارہ میں بیٹھنے کا تھی جماعت کوئی کی مسئلہ بھی ہوئی ہوئی جبارہ میں بھی تھی دود میں بیٹھنے کا تھی جماعت کوئی کی مسئلہ بھی میں دوق جبار کھانے کا مسئلہ کوئی کوئی مسئلہ بھی میں دوق جبار کھانے کا مسئلہ کوئی مسئلہ بھی دورہ بھی بھی دورہ بھی بیٹھنے کا تھی جماعت کے ساتھ ہے کہان دیوتی ہے اپنیس ہوتی جبار کھانے کا تعمل میں نہیں دومنے نماز لیعنی جماعت کے ساتھ ہے۔

طرح طرح کے قاسد قیاس کرنے الے لوگ نمازوں بیس سی کرتے ہوئے ایک بے جاتا ویلیس کرتے ہیں الوگ بھی ہوئے ایک بے جاتا ویلیس کرتے ہیں لوگ بھی ہوئے سید سے ساوھ ہیں ساجد میں کرسیاں رکھوائے کو ہوئ عبادت سے تھے ہیں ۔ حالا تک جو ہلکی پھلکی ورو والا یاسکون کامتنی اس پر نماز پر حتارہا اور جتنی دیر پر حتارہا اس کا گناہ کری دیے والے کو بھی ہوگا کہ اسے صدقہ دینے کے بارے میں ہوئی الم نہیں کہ اس کا صدقہ جائز ہے یائیس خصوصاً ایسا پر وگرام دمضان شریف میں ہوئی ولجوئی سے کرتے ہیں جبکہ دمضان میں اس کا محناہ سر گناہ زیادہ ہوتا ہے ۔ ہم رہ بھی نہیں کہتے کہ بید کرسیاں قرآن مجید

پڑھے کے لئے بنائی گئی ہیں کونکہ اس کا فساد بھی لوگوں پر تفقی تیس جوکری پر بیٹے کر قرآن مجید پڑھ بہا ہواہ دراس کے بیٹے مفوق میں بیٹے کر قرآن مجید پڑھے والوں کے قرآن پاک ہے کری والا او پر بیٹے امو گاجس ہے گلام النی کی ہے او بی ہوگی۔ لہذہ ہے او بی کا خاتی ہے کہ النی بیٹے بیٹر نظر تھے کہ اس پر نماز تو ہوتی نہیں چلوقر آن مجید بی پڑھ لیا کریں بیٹا طریعت کی روشن بیٹی فرعونیت اور تکبر ہے پاک عبادت کرنے کی تو فیق عطافتہ ہائے آبین۔

الجمد لللہ ایم نے اپنے اسالڈہ کرام کو ویکھا بخت بیاری کے باد جو دیجہ و کے ساتھ نماز اوا کرنے کہ تما بیٹی رہے ہیں قرار ویکھے صحابہ کرام رضوان اللہ علیم اجمعین کا اس بار ہے کیا ہمل تھا۔

مختر سے بیل لیٹی تو آپ کی آئیسیں درست ہوسکتی ہیں آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے ام چند دن گدی کے بلی بیٹی تو آپ کی آئیسیں درست ہوسکتی ہیں آپ رضی اللہ تعالی عنہ نے ام بارے کہا اگر آپ چند دن گدی کے بلی بیٹی تو آپ کی آئیسیں درست ہوسکتی ہیں آپ رضی اللہ تعالی عنہ المؤمنین حضرت عا کشرصد یقتہ رضی اللہ تعالی عنہ اور صحابہ کرام کی ایک جماعت سے اس بارے مشورہ کیا انہوں نے (آپ کی کبرتی اور تھو گی کو مر نظر رکھتے ہوئے) آپ کواس معاملہ کی دخصت شددی اور آپ کو کہا:

ادایت لو مت فی هذه الایام کیف تصنع بصلاتك تیراكیا خیال با گرتیری انمی ایام شرموت واقع بوجائی آبی نماز دس كاكیا كردگ (جو نماز زیمن مرجده کے بغیراداكی بوگی) (منف این ایشیم ۴۹۳ بولا برائع اصنافع ۱۲۸۲) حضرت عبدالله این مسعود رضی الله تعالی عند سے مروی ہے كہ حضورا كرم مالی ایکی نے سور ہم جم کی طاوت فرمائی آپ علیہ التحیة والتسلیم کے ساتحہ سب لوگوں نے بحدہ كیا كوئی یا تی شہری جس نے اپنا سرالله تعالی كی بارگاہ ش جمكاندویا ہوگر ایک شخص نے (بجائے بحدہ كرنے كے بحدہ كی جگہ سے) محکریاں یامٹی كو پكر كرا ہے چرے كی طرف اٹھایا اور كہا بجے بھی كافی ہے۔ حضرت عبداللہ این مسعود رضی اللہ عند فرماتے ہیں:

فلقد دایته بعد قتل کافرا بدشک بی نے اس داقد کے بعداس فخص کو کفری موت پر آتل ہوتے دیکھا۔ (بخاری شریف ملبور قد کی کتب خاند کرا تی ارد ۱۳۲) اللہ تعالی ہمیں اپنی یا دگاہ بی سرچھکانے کی تو فتی حطافر مائے آبین۔ دانشہ اعلم بالصواب۔

ایصال ثواب برائے

أمت محمديه عليه وسلم

121

شہداءامت اور ہمارے آباؤ اجداد جوجنگ آزاد ک 1857ء انگریزوں کے ہاتھوں اہل خاندان جو 1947ء میں ہندواور کھوں کے ہاتھوں شہید ہوئے

دعاگو نقشبندی، بریلوی، سهرور دی، قادری، چشتی فاضل فارسی، بی اے اسلامیات، ایم کام، فیلوحیار رز ڈا کا وُنیٹنٹ

منت المنظامة والمنظامة ول